



ESTUDO EM CASA - DISTANCIAMENTO SOCIAL - COVID 19

ATIVIDADES DE ARTE – 9º ANO A e B

16ª SEMANA (24/05/2021 A 28/05/2021) – 2º Bimestre

Profª.: Sandra R. Souza e Professor: Anderson Garcia

Encaminhamentos:

- *Escrevam no caderno, antes de iniciar as atividades, **ATIVIDADE DE ARTE** 16ª SEMANA (24/05/2021 A 28/05/2021) – 2º Bimestre*
- *O aluno que não puder imprimir a atividade, copie as questões no caderno e responda.*
- **Enviar foto das atividades até o dia 04/06/2021.**
- ***Façam com atenção! Qualquer dúvida, estou à disposição!***



Nesse bimestre você conhecerá mais a respeito das diferenças entre os elementos que compõem as danças tradicionais e as contemporâneas, seus artistas, grupos e coletivos paulistas, brasileiros e estrangeiros, incluindo aquelas que envolvem recursos tecnológicos.

Você terá a oportunidade de explorar os elementos constitutivos do movimento por meio de improvisações e criações coreográficas. Além disso você verá que a dança é uma forma de integração e expressão individual e/ou coletiva, e por meio dela, exercitamos a atenção, a percepção, a empatia e a colaboração entre os integrantes do grupo.



Você verá também que a dança é importante para construirmos a imagem do nosso próprio corpo, sendo fundamental para o crescimento e a maturidade do indivíduo e a formação de sua consciência social.

A Arte, junto às atividades físicas são as primeiras formas de aprendizagem, deixando para trás, portanto, aquela visão tradicional que separava corpo e mente, razão e emoção. Que nesse Bimestre você possa ampliar seus conhecimentos sobre a dança e a compreenda como uma ferramenta fundamental para o seu crescimento individual e a formação de sua consciência.

SITUAÇÃO DE APRENDIZAGEM 01

PASSO 01 - SONDAGEM

Vamos falar das formas de composição, expressão, representação e encenação de dança contemporânea, elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado.

ASSISTA: Danças tradicionais e contemporâneas em:
<https://youtu.be/G1KfwBDFCWU>.

ASSISTA: Dança: fatores do movimento em:

<https://youtu.be/4Lft4zMWF90>

RESPONDER AS QUESTÕES DA PÁGINA 09 E 10 DO CADERNO “CURRÍCULO EM AÇÃO”.

1. Quais são os elementos que compõem os nossos movimentos? Quais são as diferenças que podemos observar em nossos movimentamos durante as diversas situações do cotidiano? Por que nossos movimentos não são sempre iguais?
2. Quais as diferenças entre os movimentos que fazemos dentro da sala de aula, entre as carteiras, e os que fazemos no pátio da escola? De que forma o espaço interfere em nossos movimentos?
3. De que forma o tempo interfere nos nossos movimentos? Quais as diferenças entre passear e estar atrasado para chegar na escola? O que muda?
4. Quais as diferenças e semelhanças entre os movimentos do dia a dia e os movimentos representados nas danças? Por quê são diferentes?
5. A expressão e a representação do dançarino ao apresentar-se para o público são iguais às suas expressões e representações no dia a dia? Justifique.

